

Kreis Warendorf
Amt für Bildung, Kultur & Sport
z.Hd. Frau Isabell Limmer
PF 110561
48207 Warendorf

Münster, 16-10-2021

Sehr geehrte Frau Isabell Limmer
Sehr geehrte Damen und Herren des Kreises Warendorf.

Mit diesem Schreiben und beiliegendem Antrag möchten wir Ihnen unser regionales
Kindertheaterprojekt „Theater der blauen Inseln 2022“
für das Münsterland und somit auch den Kreis Warendorf vorstellen.

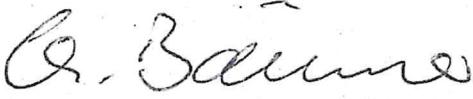
Aufgrund des großen Erfolges der noch laufenden Durchführung im Jahr 2021, das Dank
der großen Unterstützung durch die LWL Kulturstiftung ohne Zuschüsse der Kreise
stattfinden konnte, kommen wir jetzt für 2022 gern auf Sie und die anderen 3 Kreise des
Münsterlandes zu.

Eine Förderung durch die Kreise, ist nicht nur finanziell hilfreich und kulturpolitisch
ausdrücklich vom Land NRW erwünscht, sondern kann auch Türen öffnen bei den
Einrichtungen und Kommunen in ihrem Kreis. Gerade weil wir auf dem Land und somit
auch in kleineren Gemeinden unterwegs sind, fehlen da oftmals öffentliche finanzielle
Unterstützer, da es keinen Topf für derlei Aktivitäten gibt.

Wir würden uns sehr freuen wenn Sie unserem Anliegen folgen können und bitten hiermit
um eine Unterstützung in Höhe von 2.500,- für das „Theater der blauen Inseln 2022“.

Eine detaillierte Projektbeschreibung und einen Finanzplan haben wir Ihnen beigelegt.

Wir verbleiben für die Projektgemeinschaft „Theater der blauen Inseln 2022“
mit einem herzlichen Gruss



Christoph Bäumer

Stellvertretend:

Christoph Bäumer

Anbei finden Sie das Infoheft 2021
und hier noch unsere homepage <http://www.theater-der-blauen-inseln.de/>

Theater der blauen Inseln wurde 2021 gefördert durch:

Theater der
blauen Inseln

SPIELZEIT
Münsterland
Kindertheater vor Ort!

Kindertheater im Münsterland in Corona Zeiten.
Aus der Region für die Region.



Theater Don Kidschote – Figurentheater Hille Puppille – Krokodil Theater

Die Idee:

Das Angebot der „Theater der blauen Inseln“ (abgeleitet von blauen Turmmatten als Corona gerechte Sitzgelegenheiten) stellt sich gegen den Stillstand und für den Fortgang der kulturellen Bildung in den aktuell immer noch schwierigen Corona-Zeiten.

Das „Theater der blauen Inseln 2022“ beabsichtigt die sehr erfolgreiche Durchführung von Kindertheateraufführungen im gesamten Münsterland aus dem Jahr 2021 in 2022 fortzusetzen. Die Einschränkungen durch die Corona Epidemie haben sich zwar positiv entwickelt, aber insbesondere Veranstaltungen in Einrichtungen für Kinder, wie Grundschulen oder Kindertagesstätten, aber auch Familienveranstaltungen sind noch von hohen Unsicherheiten der Verantwortlichen geprägt. Unsere Initiative „Theater der blauen Inseln“ in 2021 konnte hier einiges bewegen und im Laufe des Jahres rund 80 Aufführungen im Münsterland durchführen, in der Regel jedoch als geschlossene Veranstaltung in den Einrichtungen.

Die Rückmeldungen nach den Aufführungen waren von hoher Dankbarkeit der Einrichtungen geprägt. Für 2022 sehen wir weiterhin viel zuwenige, insbesondere auch öffentliche Angebote für Kinder und Familien. Aus diesen Gründen sehen wir es als dringend geboten unser erfolgreiches Kindertheaterangebot für Aufführungen vor Ort auch in 2022 im Münsterland fortzuführen. Auch wenn sich die Lage im Laufe des kommenden Jahres hoffentlich weiter verbessert, so sind wir doch noch weit entfernt von einem

breiten flächendeckenden Angebot kultureller Bildung für die Kinder im Münsterland. Insbesondere die Kinder sind von den Maßnahmen und den damit verbundenen Geboten im alltäglichen Umgang stark betroffen. Darüber hinaus spielen die sozialen und psychologischen Aspekte in der kindlichen Entwicklung eine große Rolle. Ebenso sind die Unsicherheiten bei den Verantwortlichen der Einrichtungen und die damit verbundene Hemmschwelle zur Öffnung für von aussen kommende Angebote zum Teil noch sehr groß. Hier die Kernpunkte des „Theaters der blauen Inseln“:

- Offensive Initiative freier professioneller Kindertheater aus dem Münsterland
- Kultur vor Ort: „Kurze Beine - kurze Wege“
- Projektgemeinschaft ist mobil, flexibel, kreativ und sehr erfahren
- Zielgruppe: Grund- & Förderschulen, Familienzentren, Kitas, Kinderfreizeiteinrichtungen
- Aufführungen Drinnen & Draussen in Turnhallen, Großräumen, Schulhöfen, Parks,...
- hohe Teilhabemöglichkeit durch möglichst kostengünstiges Angebot
- Auswahlmöglichkeit der Einrichtungen aus 12 Vorstellungen, Schauspiel, Figurentheater
- Hilfestellung kultureller Bildung in kulturarmen Corona Zeiten.

Die Durchführung:

Unser Aufführungsangebot richtet sich an alle Grundschulen, Förderschulen (Primarbereich) und Kindertages- und Freizeitstätten, Begegnungsstätten, Initiativen, u.a. im gesamten Münsterland. Es kann ganzjährig drinnen, z.B. in der Turnhalle oder rund um den Sommer auch draussen gespielt werden um gegebenenfalls eine gebotene räumliche Distanz einzuhalten.

Die Durchführung wird, zur Entlastung der Einrichtungen, durch geeignete Maßnahmen von unserer Seite gemäß den dann aktuell geltenden Einschränkungen gewährleistet. Insbesondere die Anzahl der Vorstellungen wird den zulässigen räumlichen Möglichkeiten angepasst. So wird es auch für kleinere Einrichtungen möglich sein an diesem Angebot teilzunehmen.

Je nach Wunsch können aus dem reichhaltigem Repertoire der 3 unterschiedlichen Theater die Vorstellung/en ausgewählt werden. Die zur Wahl stehenden Vorstellungen sind allesamt den räumlichen wie hygienetechnischen Einschränkungen als Corona-Version angepasst bzw. überarbeitet. (Abstandshaltung, aktive Kinderbeteiligung, fehlendes Theaterlicht,...). Die Bühnenausstattung und Technik wird komplett mitgebracht. Wichtig ist uns eine möglichst geringe Belastung des Einrichtungspersonals und des alltäglichen Ablaufes. Es soll ein rundum positive gemeinschaftliches Erlebnis werden.

Die Öffentlichkeitsarbeit:

Die Öffentlichkeitsarbeit für die rund 100 anvisierten Aufführungen werden getragen durch ein eigene schon bestehende homepage, Vorankündigungen in der Presse, Plakate, Banner bei jeder Veranstaltung, Werbeanschreiben an Institutionen, und weiteres....

<http://www.theater-der-blauen-inseln.de>

Die Vorstellung der Projektgemeinschaft:

Das Theater Don Kidschote aus Münster steht für bewegungsvolles, abenteuerlustiges, musikalisches und äußerst unterhaltsames Schauspieltheater für groß und klein. Als Vorlagen dienen sowohl eigene Geschichten als auch literarische Stoffe.

<https://www.theater-don-kidschote.de/>

Das Figurentheater Hille Puppille aus Dülmen spielt sowohl eigene Stücke als auch Inszenierungen bekannter Autorinnen und Autoren zu gesellschaftlich relevanten Themen in offener Spielführung von Tisch und Großfiguren.

<https://www.hille-puppille.de/>

Das Krokodiltheater aus Tecklenburg arbeitet als freies Tourneetheater, das sich auf die Mittel des Figurenspiels und dessen Begegnung mit Musik, Schauspiel und bildender Kunst spezialisiert hat.

www.krokodiltheater.de

Die drei regionalen professionellen Kindertheater verfügen alle über langjährige Erfahrung im mobilen Theaterspielbetrieb. Ebenso verfügen sie allesamt über viele geeignete Vorstellungen für die eingeschränkten Bedingungen. Die Anfahrtswege sind kurz, es fallen keine Übernachtungs- oder Verzehrkosten an. Die Eigeninitiative zur Durchführung dieses Projektes für 2021 begründet sich zum einen in den oben genannten Notwendigkeiten zur Aufrechterhaltung der kulturellen Angebote insbesondere auf dem Land, zum anderen auch in der Existenzbedrohung für die eigene Arbeit der regional ansässigen Theater. Die aktuelle, auch für 2021, sehr unsichere Lage und die damit verbundene fehlende Perspektive und Wirtschaftlichkeit stellt die freie Kultur insgesamt vor sehr große Herausforderungen.

In diesem Sinne verstehen wir die Durchführung unseres Projektes auch als eine Unterstützung unserer langjährig erfolgreichen und in Not geratenen Kinderkulturarbeit. Wir haben Mut und gehen voran, aber wir benötigen dazu auch ihre Unterstützung.

Die Finanzen

Das Projekt kann nur getragen werden durch eine breite Finanzierung mit diversen öffentlichen und privaten Förderern, dem Eigenanteil der Projektgruppe und einem möglichst gering zu haltenden Eintrittsgeld. Erstens generieren wir hiermit eine hohe Teilhabemöglichkeit und zweitens bietet es die Chance auch für kleine oder finanzschwache Institutionen dabei zu sein. Geplant sind 80 Aufführungen im gesamten Münsterland. Im Jahr 2021 wurde wir maßgeblich unterstützt durch Mittel der regionalen Kulturpolitik des Ministeriums Kultur und Wissenschaft des Landes NRW und der LWL Kulturstiftung Westfalen Lippe. Letztere fördert Projekte nur einmal und fällt somit für 2022 raus.

Daher sind wir angewiesen auf alternative Unterstützer und für das Münsterland sehen wir da in erster Linie die Kreise als sinnvollen und zielführenden Ansprechpartner.

Finanzkalkulation s.u.

Finanzkalkulation „Theater der blauen Inseln 2022“

A) AUSGABEN

Honorare Künstler/Innen	56.000,-
ca. 80 Aufführungen an 60 Spielorten 60 x 800 + 20 x 400	
Werkverträge Aushilfen etc.	22.000,-
Vorbereitung / Koordination / Anträge	2.500,-
Jahresprogramm Planung / Organisation	2.500,-
Finanzverwaltung / Abrechnungen	3.000,-
Technische Begleitung Licht & Ton	11.000,-
Werbung/Öffentlichkeitsarbeit	3.000,-
Büro, Raum, Reise, Öffentlichkeit, etc.	10.000,-
Miete Technik	2.000,-
Transport	1.500,-
Werbemittel (teils vorhanden)	500,-
Künstlersozialabgabe	2.000,-
Rechte / Tantiemen / Gema	4.000,-
GESAMT AUSGABEN	88.000,-

B) EINNAHMEN

Stand 16-10-2021

Regionale Kulturförderung NRW (Antrag läuft)	44.000,-
Anteil Spielorte / Eintrittsgelder	20.000,-
Öffentliche Gelder / Kreise / Kommunen	10.000,-
Kreis Steinfurt 2500,- (Antrag läuft)	
Kreis Warendorf 2500,- (Antrag läuft)	
kreis Coesfeld 2500,- (Antrag läuft)	
Kreis Borken 2500,- (Antrag läuft)	
Dritte / Wirtschaft / Stiftungen (in Recherche)	4.000,-
Eigenanteil Projektgemeinschaft	10.000,-
GESAMT EINNAHMEN	88.000

Sämtliche Ein- und Ausgaben sind Umsatzsteuerfrei.

Somit bitten wir den Kreis Warendorf um eine Unterstützung in Höhe von 2500,- €.